



**Realização:**

**Departamento de Comunicação e Recursos Humanos da CODECA**

Gerência de Comunicação: Gilberto Meletti

Gerência de Recursos Humanos: Celso Mattos Araújo

**Secretária Municipal da Educação**

Coordenação Pedagógica: Ana Carla Kukul

**Parceria:**

Escolas Públicas Municipais

Prefeitura Municipal de Caxias do Sul

Câmara Municipal de Caxias do Sul

Simplás

**Objetivo:**

Desenvolver a consciência ambiental e possibilitar ao aluno a produção de diferentes gêneros textuais através da escrita.

**Objetivos específicos:**

- Identificar-se como cidadão, que respeita os recursos que a natureza lhe oferece;
- Redescobrir a sua importância dentro do contexto social;
- Demonstrar a importância da coleta seletiva;
- Conhecer os diferentes gêneros textuais que circulam socialmente.



### **Justificativa:**

Até recentemente, o ensino de produção de texto (ou redação) era feito por meio de um procedimento único e global, como se todos os tipos de texto fossem iguais e não apresentassem determinadas dificuldades e, por isso, não exigissem aprendizagens específicas. A fórmula tradicional de ensino de redação- ainda hoje muito praticada nas escolas brasileiras -, que consiste fundamentalmente em desenvolver a trilogia *narração, descrição e dissertação* , tem por base uma concepção “beletrista” ,voltada essencialmente para duas finalidades: a formação de escritores literários (caso o aluno se aprimore nos dois textos iniciais) e talvez a formação de cientistas (caso o aluno se destaque na terceira modalidade).

Além disso, essa concepção guarda em si uma visão equivocada de que narrar e descrever devam ser periodicamente retomados, aprofundados e ampliados, de acordo com a série, com o grau de maturidade dos alunos, com suas habilidades lingüísticas e com a área temática de seu interesse.

Com essa proposta, o espaço da sala de aula é transformado numa verdadeira oficina de textos de ação social e o professor passa a ser visto como um especialista nas diferentes modalidades textuais, orais e escritas, de uso social.

Por isso, com o trabalho de produção textual centrado nos gêneros o ato de escrever é democratizado: *todos os alunos devem aprender a escrever todos os tipos de textos.*



**Metodologia:**

Os participantes serão divididos em duas modalidades:

- Modalidade I: participarão alunos que estão cursando o 6º ano e 6ª série / 7º ano do Ensino Fundamental.
- Modalidade II: participarão alunos que estão cursando a 7ª série / 8º ano e 8ª série / 9º ano do Ensino Fundamental.

***INSCRIÇÕES A PARTIR DE 1º DE SETEMBRO***