



## **PROJETO “OLHARES DA SUSTENTABILIDADE”- 2014 - 2ª EDIÇÃO**

### **Realização:**

**Departamento de Comunicação e MKT e Recursos Humanos da CODECA**

Gerência de Comunicação: Gilberto Meletti

Gerência de Recursos Humanos: Paulo Roberto Guimarães

**Secretária Municipal da Educação / Ações Educativas Complementares**

Direção Geral Pedagógica: Sandra Mariz Negrini

### **Parceria:**

Escolas Públicas Municipais

Prefeitura Municipal de Caxias do Sul

Câmara Municipal de Caxias do Sul

Simplás

### **Objetivo:**

Desenvolver a consciência ambiental por meio de um olhar crítico acerca das cenas cotidianas que circundam os alunos, principalmente em sua própria comunidade. Utilizando a fotografia como tradução do olhar e pensamento do aluno, podendo assim estender essa consciência compartilhando suas fotografias com muitas outras pessoas.

### **Objetivos específicos:**

- Desenvolver a consciência ambiental, a criatividade e a autoestima;
- Identificar-se como cidadão, que usa e respeita os recursos que a natureza lhe oferece;
- Redescobrir a sua importância dentro do contexto social;
- Desenvolver a criatividade e ampliar o gosto pela arte através do mundo imagético;
- Demonstrar visualmente a importância da separação correta dos resíduos, bem como as consequências na paisagem urbana e no meio ambiente quando esta não ocorre;



### **Justificativa:**

A fotografia tem se tornado cada vez mais popular e significativa entre os alunos. A linguagem fotográfica se coloca como um instrumento de informações capaz desenvolver sentimentos, pela aproximação com a realidade de cada lugar ou situação e suas particularidades.

As imagens capturadas pela câmera fotográfica representam a evidência da realidade e cada clic um momento único. Cada fotógrafo tem uma particularidade na arte de fotografar. Por vezes, uma mesma imagem é fotografada, mas percebida diferentemente pelo olhar de cada um, realizando uma leitura da imagem através dos detalhes que mais o interessam, do próprio conhecimento e vivências.

A observação das imagens destes locais proporciona ao observador a ligação da problemática com a realidade, estimulando a habilidade de observação e reflexão, além de incentivar a prática investigatória na medida em que nos fornece informações sobre os lugares, as pessoas e os eventos.

Nesse contexto, o aluno desenvolve um olhar crítico ao meio ambiente, na paisagem cotidiana que o cerca. As atitudes positivas e negativas com relação a reciclagem, reaproveitamento/reutilização de objetos e separação correta dos resíduos com que se deparam nos locais onde vivem, no caminho que eles fazem diariamente de casa até a escola, e na relação das pessoas com o mundo que as cerca. Utilizando a fotografia como tradução de suas observações ao longo das práticas durante as oficinas de fotografia.

**Metodologia:**

Os participantes serão divididos em duas modalidades:

- **Modalidade I:** participarão alunos que estão frequentando regularmente as oficinas de fotografia, oferecidas pela Secretaria Municipal da Educação por meio das Ações Educações Complementares, com idades entre 9 e 12 anos de idade.
- **Modalidade II:** participarão alunos que estão frequentando regularmente as oficinas de fotografia, oferecidas pela Secretaria Municipal da Educação por meio das Ações Educações Complementares, com idades entre 13 e 15 anos de idade.

**Prazos:**

- **Inscrições:** a partir de 1º de setembro de 2014 na SMED
- **Entrega dos trabalhos:** até 01 de outubro de 2014 na SMED
- **Exposição:** de 17 a 29 de outubro de 2014 no Shopping San Pelegrino
- **Premiação:** 31 de outubro de 2014 no CTG da CODECA – 14h, com a presença do Prefeito Municipal, Sr. Alceu Barbosa Velho, autoridades e convidados. Após, haverá coquetel.

***INSCRIÇÕES E ENTREGA DOS TRABALHOS: A PARTIR  
DE 1º DE SETEMBRO NA SMED***